



Université Moulay Ismaïl  
Ecole Normale Supérieure  
Département de Langue et Littérature françaises  
Meknès

***Corrigé des exercices***  
**Grammaire de texte**  
Quatrième semestre (S4)

Cours assuré par **Laila Ben salah**

**Année universitaire : 2019/2020**

**EXERCICE 1 : Compléter le texte par les expressions suivantes : paternité, les mammifères, le couple, s'accoupler, fécondée, la reproduction, une femelle, l'accouplement, sa progéniture, naissance en captivité, l'insémination artificielle.**

Une femelle panda baptisée Shuan Shuan et âgée de 16ans, est arrivée à Tokyo, en provenance du Mexique, pour tenter de **s'accoupler** avec Ling Ling, le panda géant de la capitale japonaise. «Nous allons les présenter l'un à l'autre, un peu comme un mariage arrangé » a expliqué le porte-parole du zoo Masanari Ono, en soulignant que la priorité est que le couple parvienne à une reproduction naturelle. Mais en cas d'échec, le zoo tentera de **L'insémination artificielle** la saison de **l'accouplement** commence en mars prochain .il s'agit de la quatrième occasion de la **reproduction**. Offerte à Ling Ling, 18ans, après les échecs de ses précédentes visites chez Shuan Shuan au zoo de chapultepec, à Mexico. Selon les spécialistes, cette fois-ci devrait être la bonne, Ling Ling évoluant à domicile. Si **le couple** porte ses fruits, Shuan Shuan devrait rester à Tokyo jusqu'au printemps 2006 pour s'occuper de sa **progéniture** les visiteurs du zoo de Tokyo pourront admirer la paternité pendant les deux prochaine semaines avant que **les mammifères** ne se retirent pendant quelques jours, s'ils le souhaitent, dans des quartiers privés, C'est en 1890au Mexique qu'a eu lieu la première **naissance en captivité** d'un panda géant hors de Chine. Shuan Shuan est née en 1987 mais n'a jamais été **fécondée**. Ling Ling est désormais le seul panda géant du zoo, depuis la mort **d'une femelle** Tong Tong, en 2000.

**Exercice 2 : Réécrivez le texte suivant au passé (respectez la concordance des temps).**

Elle **se réveilla** avec un mal de tête incroyable. A tâtons, elle **chercha** sa montre sur la table de chevet, **elle était arrêtée** sur quatre heures...ça **commence** bien. Il faut qu'elle **se lève**, elle **était** très en retard. Elle **se traina** péniblement jusqu'à la salle de bain, **se glissa** sous la douche, **actionna** le robinet, rien ne **se passa** ! C'est encore les voisins qui **avaient vidé** la citerne collective en lavant leurs voitures...Ils **allaient l'entendre** quand elle les **croiserait**. Elle **se dirigea** vers la cuisine pour se faire un café, elle **chercha** désespérément une bouteille d'eau, du lait, un bout de pain, bref quelque chose à se mettre dans l'estomac ...Le frigo **avait été vidé** par son fils, et elle **avait** encore **oublié** de faire les courses.

**Exercice 3 : relevez tous les substituts lexicaux ainsi que grammaticaux qui remplacent le sujet dans ce fait divers ? Et dites quel genre de progression assurent-ils ?**

#### **ENLEVEMENT D'UNE PETITE FILLE DE SON DOMICILE**

**Quatre suspects identifiés dont deux arrêtés à Constantine**

**Quatre suspects (thème) dont (substitut grammatical)** deux ont été arrêtés à la suite de l'enquête sur l'enlèvement d'une petite Emilie, hier, à Paris. Selon les premiers éléments de l'enquête, **les quatre individus (substitut lexical)** habitent dans le quartier Belleville, à quelques encablures du domicile de la victime. **Ces derniers (substitut lexical)** ont reconnu, lors de **leur (substitut grammatical)** déposition, s'être introduits dans la maison pour la cambrioler. Ce n'est que lorsqu'**ils (substitut grammatical)** ont entendu du bruit qu'**ils (substitut grammatical)** auraient décidé d'emmener la petite fille. Toujours selon des sources sécuritaires, **les suspects présumés (substitut lexical)** sont connus des services de police [...]

Ces substituts reprennent, tout au long du texte, le même thème à savoir « les quatre suspects » donc ils assurent une progression à **thème constant** car le thème ne change pas mais les propos sont diversifiés.

**Exercice 4 : Ordonnez les éléments du texte suivant de façon à construire un fait divers cohérent**

### **Oum Teboul (El Tarf)**

#### **Saisie d'argent brut et de stupéfiants**

Les services des douanes algériennes et de la sûreté de wilaya ont saisi, ces dernières 24 heures à Oum Teboul, dans la wilaya d'El Tarf, 64 kg d'argent brut et plus de 5 kg de kif traité, a-t-on appris, hier, auprès de ces deux corps constitués.

Exploitant une information « sûre », les services de la police ont d'abord appréhendé un premier suspect en possession de 15 g de kif traité avant que l'enquête ne les conduise à arrêter trois autres acolytes à bord d'une camionnette contenant 5 kg de drogue.

La quantité d'argent brut a été découverte dissimulée à bord d'un véhicule de Tourisme conduit par un contrebandier de 30 ans qui tentait de l'introduire frauduleusement en Tunisie, a-t-on indiqué à la direction des Douanes, précisant que l'argent, d'une valeur de 6 millions de dinars, ainsi que le véhicule ont été saisis.

Par ailleurs, les éléments de la police judiciaire d'El Tarf ont saisi, toujours à Oum Teboul, plus de cinq kilogrammes de résine de cannabis (kif traité), selon les services de la sûreté de wilaya.

Poursuivis pour association de malfaiteurs, détention de produits stupéfiants et d'armes blanches, trois individus ont été écroués tandis qu'un quatrième a été placé sous contrôle judiciaire.

**Exercice 5 : relevez les pronoms qui reprennent « le sujet » dans la nouvelle de l'exercice ci-dessous ? Quel genre de progression est utilisé dans cette nouvelle ?**

Une partie de pêche en barque, au large du Havre, réunissant **le père Roland, bijoutier parisien à la retraite, sa femme, leurs deux fils, Pierre et Jean (thème1)**, unis et opposés par « une fraternelle et inoffensive inimitié » rivalisant à la rame devant une jeune veuve, Mme Rosémilly. Au retour, les Roland apprennent que Jean hérite seul de Maréchal, un ancien ami de la famille. **Pierre (thème2)** souffre de l'héritage de Jean. **Il** se pose des questions. Pourquoi n'a-t-il pas hérité aussi alors que Maréchal le connaissait depuis qu'il était tout petit ? **Il** décide alors de construire sa vie par ses propres moyens et trouve un appartement pour aménager son cabinet médical. Mais, par manque d'argent, c'est à Jean que revient le cabinet pour son travail d'avocat. Pierre devient alors de plus en plus irritable et de plus en plus agressif vis à vis de sa famille. **Il** cherche avec acharnement la raison pour laquelle seul Jean a hérité de la fortune. **Il** se souvient alors qu'un **portrait de Maréchal (thème 3)** était accroché sur le mur, et qu'il fut enlevé après la naissance de Pierre. **Il** demande à sa mère où se trouve cette peinture, puis découvre la terrible vérité : Jean et Maréchal se ressemblent comme deux gouttes d'eau. Pierre en conclut donc que Jean est en fait le fils de Maréchal. Pierre fait alors comprendre à sa mère qu'il sait tout. Mais **il** n'ose annoncer la vérité car **il** ne veut pas que sa mère soit morte de honte. Pendant ce temps-là, **Jean (thème 4)** annonce à Mme Rosémilly qu'il veut l'épouser. Pierre ne pouvant se retenir, révèle à Jean et à leur **mère (thème 4)** la vérité. **Celle-ci** veut partir à tout jamais mais Jean **la** supplie de rester.

Quelques jours passent, et lors d'un dîner, Jean fait la remarque qu'un bateau transatlantique a besoin d'un médecin. Alors **Pierre (thème 2)**, voulant prendre un peu de distance avec sa famille, décide de se présenter. **Celui-ci** est pris pour ce poste et **il** part, laissant son père dans l'ignorance et sa mère moins torturée.

#### **Résumé de *Pierre et Jean* de Maupassant.**

Il s'agit d'une progression à thèmes dérivés puisqu'il y a un hyperthème « Pierre » qui constitue une partie du titre de l'œuvre. On constate, en effet, que chaque nouvelle phrase reprend ce thème qui domine (sa mère, sa famille, son père).

**Exercice 6 : lisez cette nouvelle et dites est ce que le narrateur utilise une séquence narrative ou descriptive pour raconter cette nouvelle ? Illustrez vos propos par des expressions relevées de la nouvelle.**

Pour raconter cette nouvelle l'auteur utilise la séquence descriptive qui sert à asserter des énoncés d'état. Ainsi, il décrit une dame, ses gestes, son attitude, sa maison... en utilisant surtout des adjectifs épithètes, des participes et des verbes descriptifs.

Quelques expressions qui montrent l'utilisation de la séquence descriptive :

Une **jeune** dame vient de sortir de **sa petite et coquette** maison dont **la porte est sur la Croisette**. Elle **s'arrête un instant à regarder les promeneurs, sourit et gagne**, dans une allure **accablée**, un banc **vide en face de la mer**. **Fatiguée** d'avoir fait vingt pas, **elle s'assied en haletant**.

Son **pâle** visage

Le ciel **plein de soleil et d'hirondelles**

Les sommets **capricieux**

La mer **si bleue, si tranquille, si belle**

Ses os **couchés dans la robe de soie...**