

الأنظمة المعرفية للخطاب الفلسفى الحديث

الفصل الثاني

موسم 2019-2020



الأستاذ محمد الغيلاني  
m.elrhailani@umi.ac.ma

ماستر

الفلسفة والأنظمة المعرفية للخطاب

محاضرات

في

الأنظمة المعرفية للخطاب الفلسفى الحديث

ديكارت نموذجاً

الدكتور محمد الغيلاني

أستاذ الفلسفة

جامعة مولاي إسماعيل

مارس 2020

يمنع استغلال هذا المطبوع لأغراض ربحية

## المحتويات

3	مُختصرٌ بِنْيَةٍ نصٌ التَّأْمَلَاتِ الْمِيتَافِيْزِيْقِيَّةِ
4	تَتْوِيَّةٌ
5	«التأملات الميتافيزيقية» لـ «ديكارت»
5	• في التأمل ومقتضياته
5	• في البدء كأن الشك، الشك أولاً
9	• فكرة «الله» في التأملات: وضعيتها ووظائفها

دِيْكَارْت  
بِنْيَةُ التَّأْمَلَاتِ

## **مُختَصِّرٌ بِئْيَةٌ نَصِّ التَّأْمَلَاتِ الْمِيَتَافِيُزِيَّةِ**

- رسالة إلى قراء السريون
- مقدمة ديكارت لعموم القراء
- مختصر التأملات الستة

**التأمل الأول: في ما يمكن إبطاله بالشك**

- خطأ بعض الآراء
- الشك في وجود المحسوسات
- الشك في الجوهر الرياضية

**التأمل الثاني: في طبيعة النفس الإنسانية وكون معرفتها أيسر من معرفة الجسم**

- كيف الخروج من الشك؟
- ما أنا؟ أي شيء أكونه؟
- ما هو الشيء الذي يفكر؟ (كيف نعرف شيئاً بوصفه مفكراً؟)
- قطعة شمع العسل: كشيء محسوس

**التأمل الثالث: في الله وجوده**

- بعد بحث الذات العارفة يجب بحث الأشياء القابلة للمعرفة
- دراسة أفكارى
- ما هو مصدر أفكارى؟
- مضمون أفكارى
- فحص فكرة الله

**التأمل الرابع: في الصواب والخطأ**

- يمكن اكتشاف طريق نحو المعرفة انطلاقاً من فكرة الله
- كيف أفسر اندفاعي؟
- ما السبيل إلى تجنب الخطأ والزلل؟

**التأمل الخامس: في ماهية الأشياء المادية (جوهرها)، في الله، مرة أخرى، وجوده**

- بحث الأشياء المادية
- تطبيق الخلاصات على فكرة الله لإثبات وجوده
- مقتضيات الوجود الضروري لله

**التأمل السادس: في وجود الأشياء المادية والتمييز الحقيقي بين روح وجسم الإنسان**

- كيف ثبت وجود الأشياء المادية؟
- هل يمكننا معرفة شيء ما عن طريق الحواس؟
- فحص ما تعلمنا إياه الطبيعة

## تَّوْيِهُ:

سَبَقَ لِلأسَّادَ أَنْ قَدَّمَ أَرْبَعَ مُحَاضَرَاتٍ فِي الْأَنْظَمَةِ الْمَعْرِفِيَّةِ لِلْخُطَابِ الْفَلْسَفِيِّ الْحَدِيثِ «دِيكَارْت» نَمُوذِجاً مِنْ خَلَالِ مُؤْلِفِهِ «الْتَّأْمُلَاتُ الْمِيَافِيزِيَّةُ» (بِغَلَافٍ رَّمْنيٍّ يَزِيدُ قَدْرُهُ عَنْ 8 سَاعَاتٍ). وَلِلتَّذَكِيرِ إِنَّ الْأَسَّادَ تَنَاهَى فِي هَذِهِ الْمُحَاضَرَاتِ الْمَدَاخِلِ الْأَسَاسِيَّةِ لِفَهْمِ النَّصِّ، كَمَا تَطَرَّقَ إِلَى التَّأْمُلِ الْأَوَّلِ وَالتَّأْمُلِ الثَّانِي وَالتَّأْمُلِ الثَّالِثِ، بِالدَّرْسِ وَالتَّحْلِيلِ وَالتَّقْسِيرِ. وَعَلَيْهِ، إِنَّ هَذِهِ الْوَثِيقَةَ تُعَدُّ تَكْمِيلَةً لِمَا سَبَقَ وَتَعْمِيقًا لَهُ، كَمَا أَنَّ الْمُحَاضَرَاتِ السَّابِقَةِ وَالْمُحَاضَرَاتِ الَّتِي يَتَمُّ تَنْزِيلُهَا عَلَى الْمِنَصَّةِ الجَامِعِيَّةِ لَا تُغْنِي عَنِ الْقِرَاءَاتِ وَالاجْتِهَادَاتِ الَّتِي يَفْتَرَضُ أَنْ يُنْجِزَهَا كُلُّ طَالِبٍ وَطَالِبَةٍ.

مَوْضُوعُ هَذِهِ الْمُحَاضَرَةِ هُوَ مُحاوَلَةُ لِرَصْدِ أَهْمَّ عَنَاصِرِ إِسْكَالِيَّةِ نَصِّ «الْتَّأْمُلَاتُ الْمِيَافِيزِيَّةُ». مُتَمَنِّيَاتِي لَكُمْ جَمِيعًا بِالْتَّوْفِيقِ.

## «التأمّلُ المِيَافِيزِيَّةُ» لـ «ديكارت»

- ⇨ يُعَصِّحُ دِيكارتُ عَنْ مَا خَذَهُ لِعِلْمٍ عَصْرِهِ لِكُونِهَا مُؤْسَسَةً عَلَى مَبَادِئٍ غَيْرِ صَلْبَةٍ (غَيْرِ مُؤْكَدَةٍ وَغَيْرِ يَقِينِيَّةٍ).  
⇨ تُوقِّرُ الْمِيَافِيزِيَّةُ الدِّيكارِتِيَّةَ أُسُسًا جَدِيدَةً لِلْعِلْمِ.

⇨ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَعُدَّ مِيَافِيزِيَّةُ دِيكارتِ نِظَامًا بِقَدْرِ مَا هِيَ تَمْرِينٌ فِكْرِيٌّ.

### • في التأمّلِ وَمُقتَضَياتِهِ

- ✓ «أَنَا» الْدِيكارِتِيُّ لَيْسَ فَرِديًّا.
- ✓ «أَنَا» هُوَ ذَاتٌ، وَلَيْسَ دِيكارتُ ذَاتُهُ، ذَاتٌ إِنْسَانِيَّةٌ.
- ✓ «أَنَا» لَيْسَ هُوَ أَحَدٌ بِعِينِيهِ.
- ✓ «أَنَا» مَفْصُولٌ عَنِ الْجِسْمِ.
- ✓ «أَنَا» جِسْمٌ مِيَافِيزِيَّيِّيٌّ.
- ✓ الذَّاتُ مُجَرَّدَةٌ عَنْ كُلِّ خَاصِيَّةٍ وَعَنْ كُلِّ تَمْيِيزٍ عَنْ غَيْرِهَا مِنَ الذَّوَاتِ: إِنَّهُ مُجَرَّدُ ذَاتٍ مُفَكَّرَةٍ لَيْسَ إِلَّا.

✓ وَعَلَيْهِ فَ«أَنَا» هُوَ أَيْضًا «أَنْتَ»، إِنَّهُ كُلُّ ذَاتٍ مُتَأَمِّلٍ. إِنَّهُ «أَنَا» الْقَارِئُ أَيْضًا وَ«أَنَا» كَوْنِيٌّ يُمَثِّلُ جَمِيعَ الْمُمَارِسِينَ لِهَذَا التَّمْرِينِ الرُّوحِيِّ.

✓ إِنَّهَا دَعْوَةٌ لِحَوْضِ مُعَامِرِ التَّأْمُلِ هَذِهِ، تَجْرِيَةٌ بُوْسِعَتْ أَنْ تَحْيِيَاهَا بِدُورِنَا.

### • في البدءِ كَانَ الشَّكُّ، الشَّكُّ أَوْلًا

✓ لَا يَبْدأُ التَّأْمُلُ مِنْ دُونِ مُسَاءَلَةِ الْعَالَمِ (اسْتِفَاهَمَهُ)، وَأَخْذِ الْمَسَافَةَ مَعَ الْمُعَنَّدَاتِ (الْعَادَاتِ الْفَكَرِيَّةِ الْمُعَنَّادَةِ).

- ✓ إِنْ كَنَّا مُتَأَكِّدِينَ بِالْمُطْلَقِ مِنْ صَحَّةِ آرائِنَا، فَإِنَّهُ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ التَّفْكِيرُ فِيهَا.
- ✓ مَا لَمْ نَشَاءَلْ يَكُونُ مِنَ الْمُسْتَبَدِعِ أَنْ نَفْكِرَ وَلَنْ نَرِ فِي التَّفْكِيرِ أَيَّةٌ فَائِدَةٌ تَرْجِيَ مِنْهُ.
- ✓ وَعَلَيْهِ، فَإِنَّ الْخُطْوَةَ الْأُولَى تَقْتَضِيَ وَضَعَ حَدَّ لِتَعْلُقِنَا بِآرائِنَا، وَالتَّحَرُّرُ مِنَ الْأَحْكَامِ الْمُسَبَّقَةِ، أَيْ كُلَّ مَا قَبْلَنَا بِهِ مِنْ دُونِ أَنْ نَخْضِعَهُ لِلْأَخْتِبَارِ، إِخْصَاعَ الْيَقِينِ لِلْأَخْتِبَارِ.
- ✓ يَتَحَقَّقُ تَعْلُمُ الشَّكِّ بِشَكَلٍ تَدْرِيجِيٍّ. بِذَيْاَةِ، يَتَّجِهُ الشَّكُّ إِلَى الْأَشْيَاءِ الْحَسِيَّةِ، ثُمَّ يَتَّنَقَّلُ إِلَى الْأَشْيَاءِ الْسَّعْوَلَةِ، لِيَتَسْعَ الشَّكُّ وَيَعْمَمُ، ثُمَّ يَصِيرُ مَطَافًا. كُلُّ مَجَالَاتِ الْوِجُودِ يَلْحَقُهَا الشَّكُّ.
- ✓ الْأَجَدَرُ الشَّكُّ فِي كُلِّ شَيْءٍ عَلَى الْإِعْتِقَادِ فِي شَيْءٍ غَيْرِ يَقِينِيٍّ.
- ✓ لَا نَعْرِفُ عَلَى وَجْهِ التَّحْدِيدِ مُخْرَجَاتِ الشَّكِّ.
- ✓ الشَّكُّ تَمْرِينٌ مُسْتَقْلٌ إِرَادِيٌّ.

✓ للخلاص نهائياً من اللا-يقين (الريبة) يجب القبول بالدّهاب إلى أبعد نقطة ممكنة على طريق الشك لكن يجب الرضا بالمخاطر التي تعرّضنا في سبيل ممارسة الشك، ولعل أهمّها خطر عدم التخلص من الشك.

✓ مع ذلك، لا يتعلّق الأمر بشكٍ محسوب، متّحّم به، موجّه نحو تأسيس العلم. فديكارت لا يشك كـعالم ولكن كـفليسوف.

✓ ولذلك ينبغي أن نميّز الشك في «التأمل الأول» عن الشك في «مقالة في المنهج»

✓ سيذهب ديكارت بشكٍ ليشمل البرهنة التي يعتمدّها هو نفسه (راجع الفصل الرابع من «مقالة في المنهج»).

✓ الشك «حكمة» المنهج: ينبغي تجنب التهور والحكم المتسّرع.

✓ منزلة الشك في «مقالة في المنهج» لا تشمل الأشياء المحسوسة ولا تشتمل العقل، يتعلّق الأمر بشكٍ عالم، بشكٍ شكّاً منكر.

✓ يتّعلّق الأمر بشكٍ القهم، وليس بشكٍ الإرادة: الشك هنا مقيد ومحدود بقواعد حدّدها ديكارت في الفصل الثالث من «مقالة في المنهج».

✓ الشك في «مقالة في المنهج» يشمل فقط مواضيع المعرفة وطريق معرفة هذه المواضيع ولا يشمل وجود العالم نفسه.

✓ الشك في «التأملات الميتافيزيقية» شكٌ مرتّب بالإرادة.

✓ وحيث أن الإرادة الإنسانية لا حدّ لها، فالشك المرتّب بالإرادة الإنسانية هو نفسه سيكون لا حدّ له.

✓ إن مدعّاة الشك في الحواس ليس لكونها تحدّعني فحسب ولكن لأنّها تجعلني أعتقد أن شيئاً ما له وجود.

✓ يشمل الشك وجود الأشياء التي كشفَ عنها العلم نفسه.

✓ مع هذا الشك يصبح الوعي مشوشاً، والعالم غريباً. والعقل نفسه مشوشاً، أشك أن 5+2=3.

بهذا المعنى يقود الشك إلى أزمة المعرفة: فالشك لا يشمل فقط معارف الإنسان ولكن أيضاً إمكانية المعرفة لدى الإنسان، إمكانية أن يكون الإنسان ذاتاً عارفةً أصلاً.

« [...] il se peut faire qu'il [Dieu] ait voulu que je me trompe toutes les fois que je fais l'addition de deux et de trois, ou que je nombre les côtés d'un carré, ou que je juge de quelque chose encore plus facile, si l'on se peut imaginer rien de plus facile que cela.»

✓ عندما افترض ديكارت أن الله مُحادِع، فهو بذلك يكون قد وضع موضع شكِّ الأفكار الأكثر وضوهاً وتميزاً: فالبداهة نفسها مشوشاً.

✓ الأفكار الواضحة والمتميزة أصلحى مشكوكاً بها، لم يعُد ممكناً للوضوح والتعمير أن يكونا معيار الحقيقة.

✓ تفضي جذرية الشك أكثر من مجرد توفر أسباب لذلك، فلأنه يزعزع كل ما نعرف وكل ما هو معروف لدينا بذاته، ولذلك فهو يستثير مقاومة ضدّه، ورفضاً لتصديقه.

✓ ولعل ذلك كله مداعاة إلى عدم الاكتفاء بحجج تبرر عقلياً الشك، بل الحاجة ماسة إلى حجاج للتغلب على تلك المقاومة، وحصول الاقتناع الداخلي التام.

✓ تبدو حجة خطأ الحواس كافية للشك في المحسوس، غير أنه ليبدو الأمر أكثر إقناعاً هناك حاجة إلى المزيد من الحجاج، ولذلك استعان ديكارت بحجج الأحقان والحلام. واستعان بفرضية الإله المضلل (المخادع) للشك في الحقائق المعقولة، وقد دعم هذه الفرضية لتبدو مقنعة بفرضية الشيطان الخبيث، والحق أن هذه الفرضية ليست حجة، ولا مبرراً، بل هي وسيلة للشك المستمر (الشك الدائم).

«C'est pourquoi je pense que j'en userai plus prudemment, si, prenant un parti contraire, j'emploie tous mes soins à me tromper moi-même, feignant que toutes ces pensées sont fausses et imaginaires ; jusques à ce qu'ayant tellement balancé mes préjugés, qu'ils ne puissent faire pencher mon avis plus d'un côté que d'un autre, mon jugement ne soit plus désormais maîtrisé par de mauvais usages et détourné du droit chemin qui le peut conduire à la connaissance de la vérité. Car je suis assuré que cependant il ne peut y avoir de péril ni d'erreur en cette voie, et que je ne saurais aujourd'hui trop accorder à ma défiance, puisqu'il n'est pas maintenant question d'agir, mais seulement de méditer et de connaître.

Je supposerai donc qu'il y a, non point un vrai Dieu, qui est la souveraine source de vérité, mais un certain mauvais génie, non moins rusé et trompeur que puissant qui a employé toute son industrie à me tromper.»

كيف يمكن فهم استعمال حجة الشيطان الخبيث؟

استعمال هذه الحجة لتحقيق:

- الاقتناع بالحاجة إلى الشك في كل شيء؛
- رفع الحاجز السيكولوجية التي تقاوم الشك؛
- لا يتعلق الأمر بحجج عقلية ولكن بحيلة تبتدعها إرادة الشك؛
- تحصين إرادة الشك عبر خلق إرادة كاذبة (الإرادة الكاذبة: مخصوص خيال).

وَصَعَ دِيكَارْتُ كُلَّ شَيْءٍ مَوْضِعَ شَكٍ:

«Je suppose donc que toutes les choses que je vois sont fausses ; je me persuade que rien n'a jamais été de tout ce que ma mémoire remplit de mensonges me représente ; je pense n'avoir aucun sens ; je crois que le corps, la figure, l'étendue, le mouvement et le lieu ne sont que des fictions de mon esprit.»

✓ يَدْفَعُ دِيكَارْتُ بِالشَّكِ فِي مَعَارِفِ الْعَقْلِ (فِي مَدَى وُجُودِ إِمْكَانِيَّةِ وَقُدرَةِ الْعَقْلِ عَلَى إِنْتَاجِ الْمَعْرِفَةِ)، لَكِنَّهُ لَا يَشْكُ فِي الْعَقْلِ نَفْسِهِ.

«Mais quoi ? ce sont des fous, et je ne serais pas moins extravagant, si je me réglais sur leurs exemples.»

✓ يَنْتَهِي الْأَمْرُ بِدِيكَارْتِ إِلَى رَفْضِ فَرَضِيَّةِ الْجُنُونِ (الْخَبْلِ)، فَالْمَجْنُونُ هُوَ بِالتَّعْرِيفِ مَرْفُوعٌ عَنْهُ الْفَلْمُ لَأَنَّهُ لَا عَقْلَ لَهُ.

✓ فَكُلُّ فُقْدَانٍ لِلْعَقْلِ هُوَ فُقْدَانٌ كُلِّ فُرْصَةٍ لِلْوُصُولِ إِلَى الْحَقِيقَةِ، وَبِالْتَّالِي فَكُلُّ شَكٍ، فِي هَذِهِ الْحَالَةِ، لَا مِضْدَافَيَّةٌ لَهُ بِقُدْرٍ افْتِقَادِ الْأَرَاءِ الْخَاطِئَةِ لِلْمِضْدَافَيَّةِ.

✓ الْجُنُونُ هُوَ تَهْدِيدٌ لِلذَّاتِ كَعَائِنٍ عَاقِلٍ، وَمِنْ جَرَاءِ هَذَا التَّهْدِيدِ، فَقَدْ أَنْكَرَ دِيكَارْتُ الْجُنُونَ وَأَرَاهُ مِنْ فَرَضِيَّاتِهِ.

✓ وَلِذَلِكَ قَالَ الشَّكُ الدِّيكَارِيُّ هُوَ شَكٌ عَقْلَانِيٌّ، أَيْ مُطَابِقٌ لِلْعَقْلِ وَمُقْتَصِيَّاتِهِ.

✓ يَتَّخِذُ الشَّكُ طَابِعاً رَادِيكَالِياً وَهُوَ لِذَلِكَ يُعْصِحُ عَنْ حُرْيَةِ إِنْسَانِيَّةٍ لَا حُدُودَ لَهَا.

✓ بِإِمْكَانِ، وَمِنْ حَقِّ، الْإِنْسَانِ أَنْ يَشْكُ فِي كُلِّ شَيْءٍ : يُمْكِنُهُ أَنْ يَرْفُضَ خِبْرَتَهُ الذَّاتِيَّةِ الْمُتَّسِلَّةِ بِهَذَا الْعَالَمِ وَكُلِّ مَعَارِفِهِ.

✓ لَا يُبْقِي الشَّكُ إِلَّا عَلَى ذَاتٍ حُرَّةٍ لَا تَتَوَقَّعُ الْيَقِينَ إِلَّا مِنْ ذَاتِهَا نَفْسِهَا. وَلَنْ تَتَحَصَّلَ هَذِهِ الذَّاتُ عَلَى الْيَقِينِ مِنْ خَارِجِهَا، بَلْ يَحِبُّ عَلَيْهَا أَنْ تَحْوِرَهُ مِنْ ذَاتِهَا، أَيْ مِنْ دَاخِلِ الذَّاتِ نَفْسِهَا.

✓ وَالْحَالُ، أَنَّ الشَّكَّ، مَنْ وَجْهَ آخَرَ، يَكْشِفُ عَنْ مَحْدُودِيَّةِ الذَّاتِ: قَدْ تَقاوِيمُ هَذِهِ الذَّاتُ الشَّيْطَانَ الْخَيْثَ، وَتَمْتَعِهِ مِنْ أَنْ يَشْتَطِّ فِي اسْتِعْمَالِ حِيلَهُ وَخُذْعِهِ، لَكِنْ فِي الْمُقَابِلِ لَيْسَ بِمُقْدُورِ هَذِهِ الذَّاتُ أَنْ تُؤْكِدَ شَيْئاً أَبَداً.

« [...] et si, par ce moyen, il n'est pas en mon pouvoir de parvenir à la connaissance d'aucune vérité, à

tout le moins il est en ma puissance de suspendre mon jugement.»

✓ إِذَاء الشَّيْطَانِ الْحَيْثِ لَا تَمْلِكُ الدَّاتُ سِوَى أَنْ تَتَوَقَّفَ عَنْ إِصْدَارِ الْحُكْمِ:

«Qu'est-ce donc qui pourra être estimé véritable ? Peut-être rien autre chose, sinon qu'il n'y a rien au monde de certain.»

✓ يَبْدُو أَنَّ الشَّيْطَانَ الْحَيْثَ يَدْفَعُ الدَّاتَ إِلَى الشَّكِيَّةِ الْمُؤْبَدَةِ (الْأَرْتِيَابُ): لِتَجْنِبِ الرَّذْلَ وَالْخَطَا، لَا مَحْرَجَ إِلَّا بِالْتَّوْقِفِ عَنْ إِصْدَارِ الْأَحْكَامِ.

✓ لَا يُمْكِنُ الْخُرُوجُ مِنَ الشَّكِ إِلَّا دَاهِنَ الشَّكِ نَفْسِهِ. فَلَا يُمْكِنُ لِلْيَقِينِ أَنْ يَنْشَأَ إِلَّا عَنِ الشَّكِ دَائِتِهِ.

✓ لِيَكُونَ يَمْقُوْرِ حَقِيقَةً مَا أَنْ تَصْمُدَ أَمَامَ الشَّكِ فَيَجِبُ أَنْ يَتَحَقَّقَ يَقِينُهَا وَيَتَأَكَّدَ مِنْ خِلَالِ مُمارَسَةِ الشَّكِ، وَهُوَ مِمَّا لَا يُمْكِنُ تَفَادِيهِ، هُنَاكَ دَائِمًا مُبَرِّرٌ لِمُمارَسَةِ الشَّكِ.

✓ مُبَرَّأَتُ الشَّكِ حَارِجَةٌ عَنْ مَضْمُونِ الْيَقِينَيَّاتِ وَهُوَ مَا يَجْعَلُهَا مَوْضِعَ شَكٍ (وَتَسَاؤلٍ) بِاسْتِمْرَارٍ.

✓ لَا يَشْكُ دِيكَارِتُ بَدَلًا عَنَّا، أَوْ نِيَابَةً عَنَّا.

## • فِكْرَةُ اللَّهِ فِي التَّأْمُلَاتِ: وَضْعِيَّهَا وَوَظَائِفُهَا

يقول ديكارت:

« J'estime les devoir maintenant avertir, qu'ayant tâché de ne rien écrire dans ce traité, dont je n'eusse des démonstrations très exactes, je me suis vu obligé de suivre un ordre semblable à celui dont se servent les géomètres, savoir est, d'avancer toutes les choses desquelles dépend la proposition que l'on cherche, avant que d'en rien conclure.»

- إِثْبَاتُ وُجُودِ الدَّاتِ بِمَا هِيَ كَائِنَ مُفَكَّرٌ يَمْرُ أَوْلًا عَبْرَ تَجْرِيَةِ الشَّكِ؛
- وَبِالْمِثْلِ، فَإِمْكَانِيَّةُ الْعُلُومِ لَا تَتَحَقَّقُ إِلَّا بَعْدَ حُصُولِ الْاِقْتِنَاعِ بِأَدِلَّةٍ وُجُودِ اللَّهِ؛
- لَا يُمْكِنُ لِلْبَحْثِ الْمِيَتَافِيْزِيَّيِّيِّ تَقْتِضِيَ نِظَامَ اِكْتِشَافِ مَوَاضِيعِهِ بِاتِّبَاعِ طُرُقٍ مُتَعَدِّدَةٍ، لِأَنَّ الْمَعْرِفَةَ الْمِيَتَافِيْزِيَّيِّيَّةَ تَقْتَضِي نِظَامَ اِكْتِشَافِ يَقُومُ عَلَى الشَّكِ قَبْلَ الْوَعْيِ بِوُجُودِ الدَّاتِ كَوْجُودٍ بَدِيهِيٍّ، وَهَذَا الْمُفْتَضَى يَسْبِقُ بِالصَّرُورَةِ إِثْبَاتِ وُجُودِ اللَّهِ وَيَنْتَهِي إِلَيْهِ؛

▪ نظام الاكتشاف هذا هو من موجبات الطبيعة الإنسانية. ليس بإمكان الإنسان اكتشاف ما هو إلا في مواجهة العالم ابتداء (بمواجهة وجود العالم وبمواجهة المعرفة التي بحوزته) ثم بعد ذلك بأن يحد نفسه إزاء خالقه (الله).

✓ لا حاجة إلى معارف معينة ومسابقة لإثبات البرهنة الديكارتية، يمكن فهم استنتاجاتها طالما لم تُربك حركة البرهنة وانظمامها داخل النص.

✓ لتحقيق ذلك، سعى ديكارت إلى التخلص من معارفه القديمة، بداية من (التأمل الأول)، لأنها لم تكون مبنية بطريقة مرضية (مُقْنِعة). أزيحت كل المسبقات، وسلّمتقيادة للثغر الطبيعي، أي للعقل.

✓ لكن على العقل أن يَتَقَدَّمُ باحترام النظام الذي يُؤْقِي الفكر في دائرة البداهة.

✓ وأما تعلق ديكارت بهذا النظام فلأنه يمثل بالسبة إليه معيار الحقيقة والبداهة.

✓ وعليه، فإن تطلبتك فكرةً أخرى لكي تصبح مفهوماً، حينها يجدر بنا أن ندرس الأخيرة أولاً. لأن ديكارت يتبع البداهة تلو البداهة وفقاً لما يُمليه هذا النظام وإن فقدت برهنته كل بذاهة.

✓ تُوجّد، بهذه المعنى، تراثية يُحْسُن احترامها: فبعض الأفكار أكثر بذاهةً من أخرى، وبالتالي هي الأولى بالبحث.

✓ بذاهة وجود الروح أكثر وضوحاً من البداهات الرياضية ( $2+3=5$ )، إذ بممارستي للشك أتأكد من وجودي.

✓ التأكُّد من وجودي لا يقتضي فكرة سابقة (مبعدة)، بينما معرفة  $5=3+2$  تقتضي معرفة أن الله لا يُصلني (لا يَخْدُعني).

#### يقول ديكارت:

« [...] la certitude et la vérité de toute science dépend de la seule connaissance du vrai Dieu, en sorte qu'avant que je le connusse je ne pouvais savoir parfaitement aucune autre chose.»

✓ توجّه ديكارت في «التأمّلات الميتافيزيقيّة» فكرة أن الله لم يخلق طواعيّة العالم فقط ولكن خلق أيضاً الحقائق المنطقية والرياضية.

✓ الخلق حُرّ وتعيّر عن التّحْكُم، فالله قرر أن  $2+2=4$ ، وكان بإمكانه أن يجعل  $2+2=3$ ، فالله هو خالق القواعد والمعادلات؛

✓ قواعد البرهنة نفسها لم يكن لها وجود قبل القرارات الإلهيّة بل إن الله هو من أوجد قواعد هذه البرهنة؛

- ✓ لا وجود لحقائق أو أفكار عند الله (أو فيه) تحكمت في عملية الخلق، بل الله أوجَدَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَابْدَعَ كُلَّ شَيْءٍ؛
- ✓ هنا يكمن الفرق، بين الله وبين الإنسان. يحتاج الإنسان إلى قواعد مُنْطَقِيَّةٍ بِدُونِهَا لا يُسْتَطِعُ مُمارسة التفكير، غير أنَّ الله ليس في حاجةٍ إلى هذه القواعد المنطقية، مُسْتَغْنٌ عنها؛ والله هو من أرادها أن تكون ضروريَّةً لنا؛
- ✓ ما هو ضروري للإنسان، ليس ضروريًا لله؛
- ✓ الله فوق قوانين المعرفة؛
- ✓ إن الحقائق التي خلقها الله، يشكُّ حُرْ واحْتِيَارِيٌّ، ليست جمِيعها في متناول عقل الإنسان، ولكنها تحترم العقلانية احترامًا كاملاً. عندما خلق الله الحقائق المنطقية والرياضية بإرادته الطوعية الحرة المحضة فهو لم يخلقها مجردةً من المعقولية بل خلق قواعد العقلانية؛
- ✓ أمَّا الحِكْمَةُ مِنْ جَعْلِ هَذِهِ الْحَقَائِقِ أَبْدِيَّةً فَتَعُودُ إِلَى إِرَادَةِ اللهِ فِي أَنْ تَكُونَ غَيْرَ مُتَحَوِّلَةٍ لِتَكُونَ مَعْرِفَتُنَا بِهَا مَعْرِفَةً يَقِينِيَّةً؛
- ✓ وهذا يصدق أيضًا على الحقائق الرياضية والفيزيائية التي لو لا الله لما استمر وجودها؛
- ✓ الله هو الخالق الأبدية لكل حقيقة.
- ✓ الله مصدر الحقيقة؛
- ✓ الله صامِنُ الحقيقة؛
- ✓ الله أساس كُلِّ عِلْمٍ وَكُلِّ مِيَانِيفِيزِيَّةً؛
- ✓ ليس العقل الإنساني معيار الحقيقة؛
- ✓ لاكتشاف أساس العلم يتبعه العودة إلى الله؛
- ✓ إن صدق الأفكار الرياضية من صدق الله؛
- ✓ للخروج من الشك في المعرفة الرياضية والفيزيائية يحب التأكُّد من صدقية الله، ومن ثم وجوب تحدِيد ما يمكن معرفته عن الله. لا يمكن للملحد أن يكون رياضيًّا لأنَّه لا يملأ القدرة على التأكُّد من معارفه.
- ✓ هل يعيُد ديكارت المعرفة الرياضية والفيزيائية إلى قبضة اللاهوت؟
- ✓ الرياضيات والفيزياء عِلْمَيْنِ مُسْتَقِلَّيْنِ لَهُمَا مَنْهُجُهُمَا الْخَاصُّ بِهِمَا وَلَا مَجَالٌ إِلَى الْاسْتِعَانَةِ بِالْمُعْجِزَاتِ وَالرِّعَايَةِ الْإِلَهِيَّةِ لِتَقْسِيرِ الظَّاهِرِ. فِي الْمُقَابِلِ فَإِنَّ كُلَّا مِنْهُمَا لَا يُمْكِنُهُمَا أَنْ يُوْجِداً مِنْ فَرَاغٍ أَوْ مِنْ تِلْقَاءِ ذَاتِهِمَا فَإِنَّهُمَا لَا يَكْتُفِيانِ بِذَاتِهِمَا لِتَبْرِيرِهِمَا عَلَى الْمُسْتَوَى الْمِيَانِيفِيزِيِّيِّ.
- ✓ وفقاً لِفُكُرَةِ الَّتِي لَدَيْ عَنَّهُ تَكُونُ مَعْرِفَتِي مُمْكِنَةً أَوْ غَيْرَ مُمْكِنَةً.