

08/01/2021


جامعة مولاي إسماعيل
UNIVERSITÉ MOULAY ISMAIL


المدرسة العليا للأساتذة
ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE

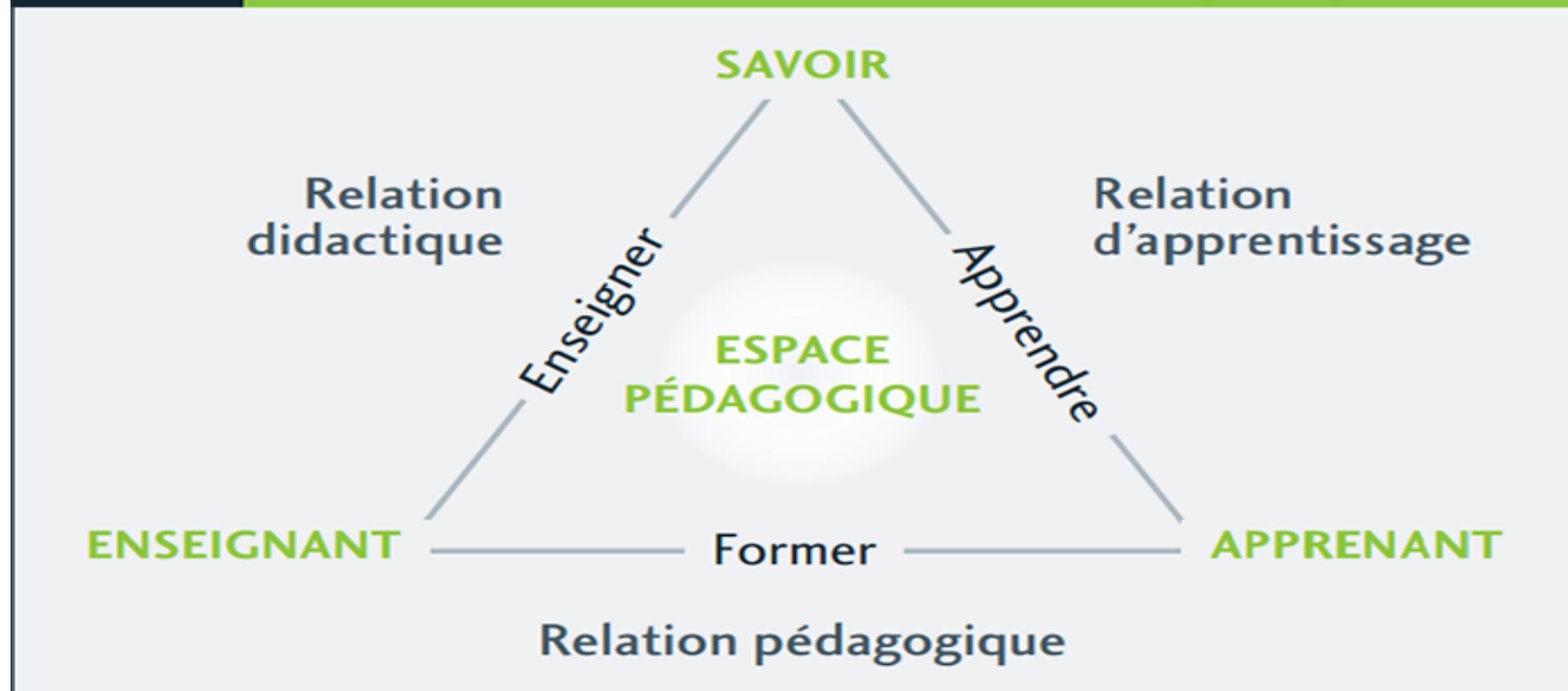
MODULE : Introduction aux sciences de l'éducation

PROFESSEUR ENCADRANT: M.BELHADDIOUI

SÉANCE 5 :

La didactique et la pédagogie

La méthode en éducation

FIGURE 1 TRIANGLE PÉDAGOGIQUE DE HOUSSAYE (1988)

La didactique

Origine et définition

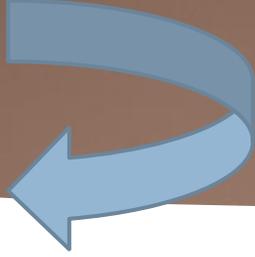
- ❑ La **didactique** = l'étude des questions posées par l'enseignement et l'acquisition des connaissances dans les différentes disciplines scolaires, dans les différents champs scolaires et professionnels.
- ❑ On parle de didactique des mathématiques, des sciences, du français, des langues, des sciences de la vie et de la terre, de l'éducation physique et sportive.
- ❑ Ces différentes didactiques **se sont développées depuis les années 1970**.
- ❑ À l'origine, la didactique n'est **pas clairement différenciée** du champ de théories qui s'occupe des problèmes d'enseignement : la pédagogie. Mais progressivement, la didactique se différencie de la pédagogie par **le rôle central des contenus disciplinaires** et par sa dimension épistémologique (la nature des connaissances à enseigner, la connaissance sur la connaissance ou savoir à enseigner).
- ❑ L'objet de la didactique est de **rendre un savoir transmissible** auprès des apprenants: comment faire en sorte que les apprenants assimilent, comprennent, ...etc;

La pédagogie

Origine et définition

- ❑ Le mot « pédagogie » ➡ du grec ancien « enfant » et « conduire, mener, élever ». La petite histoire raconte que ce mot grec = la personne (généralement un esclave) accompagnant les enfants sur le chemin de l'école et ceci afin d'éviter de mauvaises rencontres.
- ❑ la pédagogie ➡ la conduite d'une classe ; elle réfère aux **aspects éducatifs** et **relationnels** qui seraient déterminants pour la progression de l'apprentissage de l'apprenant. Elle s'intéresse aux **conditions qui favorisent l'apprentissage**, entre autres aux démarches, aux stratégies d'apprentissage, aux pratiques des enseignants, aux relations entre l'enseignant et l'apprenant et aux profils d'apprentissage de ces derniers.
- ❑ La pédagogie se compose de deux domaines :
 - celui **des doctrines pédagogiques** qui renvoient aux théories sur l'éducation (Rousseau, Decroly, Montessori, Freinet,)
 - celui des **méthodes pédagogiques** (Skinner, Piaget, Vygotsky) qui renvoient à la mise en pratique des doctrines avec des outils, des techniques et des organisations éducatives (en présentiel, à distance, ...etc)

Une méthode?



= un moyen pédagogique adopté par l'enseignant pour favoriser l'apprentissage et atteindre son objectif pédagogique.

= une organisation des contenus, des savoirs, des supports du travail et des modes de travail des apprenants et avec les apprenants.

□ Il existe deux grands ensembles de méthodes:

1) **Les méthodes traditionnelles:** expositives, magistrales, démonstratives.

2) **Les méthodes actives / nouvelles :** interrogatives, actives, expérientielles

La répartition des rôles dans le rapport au savoir (dans la pédagogie traditionnelle)

Quand le maître fournit directement le savoir, l'élève devient passif répétant un discours mort, c'est-à-dire une personne placée devant un produit fini dénué de sens pour lui. (Vecchi 1996:93)



(Maître — ou Parents — :
en position d'émetteur(s))

(Elèves — ou Enfants — :
en position de récepteurs)

Conception
« verticale »
de la relation
pédagogique

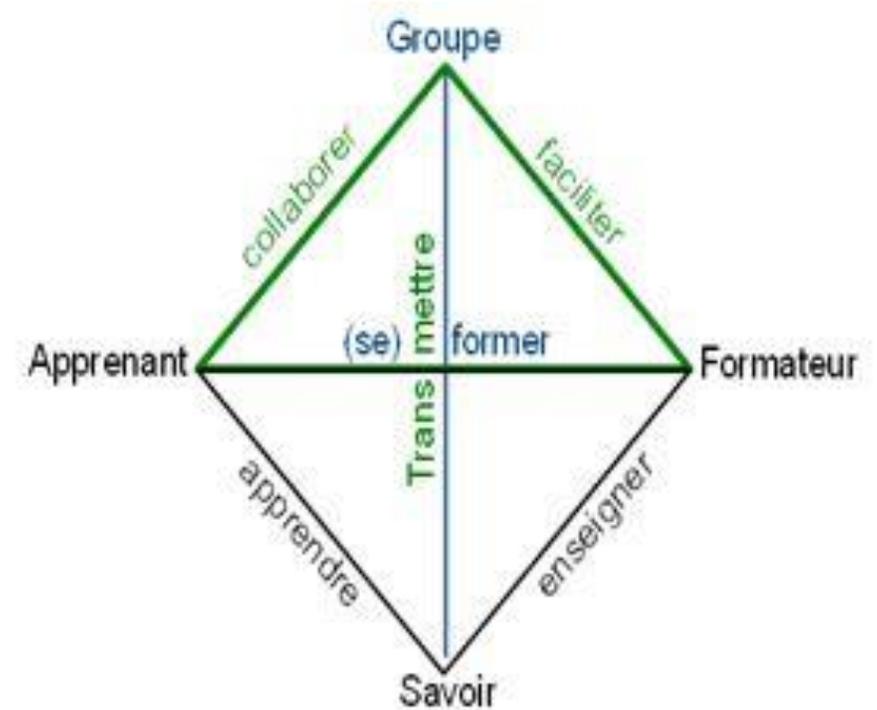
La répartition des rôles dans le rapport au savoir (dans la pédagogie active)

□ L'apprenant

- Les apprenants sont cognitivement actifs et au centre de leurs processus d'apprentissage : ils ont de plus en plus de contrôle sur un continuum d'activités : quiz, discussions, présentations orales, études de cas, jeux de rôle, projets, etc.
- Mise en évidence de l'apprentissage collaboratif qui suscite l'appartenance au groupe et rend les apprenants responsables de leurs apprentissages.

□ L'enseignant

- L'enseignant présente un problème ou une tâche claire à réaliser en lien avec la matière en utilisant des critères de réussite bien définis.
- L'enseignant facilite et accompagne le processus d'exécution de la tâche en précisant, orientant et encourageant l'effort fourni des apprenants.



En revanche, il existe des facteurs influençant l'efficacité d'une méthode d'enseignement

- Profil du public
- Nombre d'apprenants
- Conditions physiques et matérielles
- Matière enseignée
- Objectifs visés
- Personnalité de l'enseignant (e)

Pour conclure

- ❑ Plusieurs chercheurs soulignent que le discours pédagogique actuel semble plutôt valoriser les méthodes d'enseignement centrées sur l'apprenant (Finn & Ravitch, 1996; Grossen, 1998; Hirsch, 1999; Chall, 2000; Mellouki, 2006; Gauthier, 2006, Meirieu, 2013, Schweisfurth, 2013...).
- ❑ Chaque courant/méthode comporte des avantages et des inconvénients. **IL N'Y A PAS DE MÉTHODE PARFAITE.**
- ❑ Il est fort à parier que **L'ANIMATION SERA MIXTE**, c'est à dire composée de plusieurs méthodes.